



PROJECTION & CONFÉRENCE | ALEXANDRE SATTLER
www.gaia-images.com



Alexandre Sattler est photographe-voyageur, créateur de contenu radiophonique, vidéaste et surtout humaniste. Enfant de la montagne, il puise son amour de la nature et du vivant dans les hauteurs vosgiennes, dans la vallée de Munster.

À 20 ans, sa soif de découverte et d'aventure le conduit au Togo où il expérimente pour la première fois la photographie. C'est en 2002, lors d'un séjour en Australie, qu'il apprend à communiquer avec les aborigènes à travers l'objectif. La photographie lui permet de concilier sa passion du voyage et sa curiosité envers les peuples autochtones.

Depuis, le photographe-voyageur humaniste s'inspire de la différence et capte de son regard empli de tendresse des instants de vie, des regards profonds, des sourires communicatifs pour dévoiler au spectateur la beauté et la richesse de ces peuples lointains. La lumière naturelle, le cadre improvisé et la générosité du modèle offrent aux images d'Alexandre Sattler toute la profondeur qui résonne en nous telle une "ôde à la bienveillance".

ITINÉRAIRE D'UN PHOTOGRAPHE-VOYAGEUR



PHOTOGRAPHIES | ALEXANDRE SATTLER
www.gaia-images.com



DÉROULEMENT DE L'INTERVENTION

- Ouverture sur le monde en images
- Diffusion du documentaire "La doyenne du monde" (26 min)
- Échange avec la salle autour du film
- Présentation du métier de photographe-voyageur
- Storytelling : être proche de ses modèles
- Voyage en image et en émotion
- Séance de dédicace et d'échange.

alexandre@regardailleurs.org

EXEMPLE DE VISUELS DU SLIDE SHOW

La **vie** t'apprendra
à **grandir**...



La **beauté** est dans
le regard de celui qui **Voit**.



Fais de ta vie
une **aventure**.



Le **cœur** est toujours jeune
quand il aime.



Le **regard** est dans
tout pays **un langage**.



Ose affronter tes **peurs** !



LA QUÊTE D'UN PHOTOGRAPHE HUMANISTE
POUR RETROUVER UNE FEMME DE BIRMANIE QU'IL A SURNOMMÉE

La Doyenne du Monde



UN FILM RÉALISÉ PAR PEJAN

D'APRÈS UNE IDÉE ORIGINALE D'ALEXANDRE SATTLER

CAMÉRA : PEJAN, ALEXANDRE SATTLER, AURÉLIE FISCHER, LOKESH MOORTHY

PROJECTION DU FILM “LA DOYENNE DU MONDE”

**Suivi d'un échange avec
le public autour du film**

[VOIR LE TRAILER](#)

SYNOPSIS :

Un film poétique qui raconte la quête du photographe-humaniste pour retrouver une femme au visage marqué par l'empreinte du temps, qu'il avait photographié lors d'un précédent voyage.

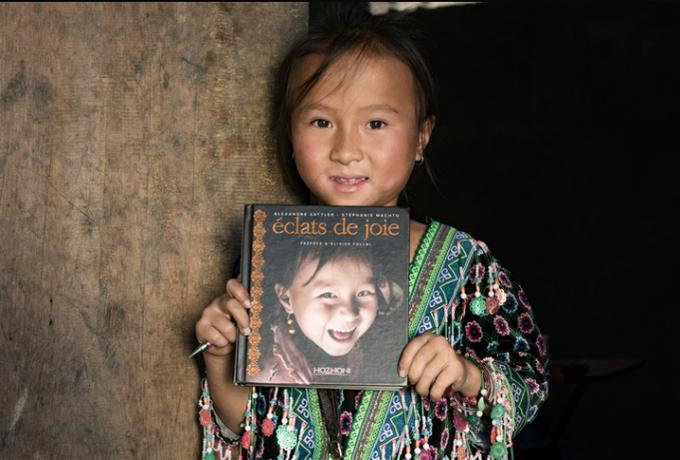
Cette femme, qu'il a surnommé « la Doyenne du Monde », vit dans la campagne birmane.

Il ne connaît ni son nom, ni son âge, ni son histoire. C'est avec quelques photos d'elle prises quelques années auparavant et la volonté d'en apprendre plus sur elle qu'il part à sa recherche dans les montagnes birmanes.

PRÉSENTATION DU MÉTIER DE PHOTOGRAPHE-VOYAGEUR



STORYTELLING : ÊTRE PROCHE DE SES MODÈLES



L'histoire de Duang, petite fille vietnamienne rencontrées 3 fois et dont le visage lumineux fait la première de couverture du livre "Éclats de joie".



L'histoire de Tony, rasta au grand coeur et pêcheur namibien vivant sur une île entre le Botswana et la Namibie, dont le destin tragique a marqué mon parcours...

Et bien d'autres...



IMMERSION EN REPORTAGE “BANTAR GEBANG, DANS L’HORREUR DU RÉEL”

Suivi d’un échange avec
le public

[VOIR LA VIDÉO](#)

PUBLICATIONS/ EXPO

- 2017 : Magazine KAIZEN (septembre 2017)
- 2018 : Portfolio ULTREIA (janvier 2018)
- 2018 : Magazine Hapinez (avril 2018)
- 2018 : Portfolio dans Kaizen Magazine (septembre 2018)
- 2019 : CHIIZ Photo Magazine (mai 2019)
- 2019 : Portfolio dans Terra Darwin (février 2019)
- 2019 : Portfolio Edge of Humanity (Juin 2019)
- 2020 : MOOK ULTREIA (mai 2020)
- 2020 : Magazine KAIZEN (2020)
- 2016 : Festival Rêves d'aventures – Strasbourg (Bas-Rhin, 67)
- 2016 : Salon International du Tourisme et des Voyages – Colmar (Haut-Rhin, 68)
- 2017 : Festival international du photo-reportage à Barro (Charente, 16)
- 2017 : Présence(s) Photographique – Montélimar (Drôme, 26)
- 2017 : Parc Théodore Denis, Dax (Landes, 40)
- 2017 : Mairie de Lanvallay (Côtes-d'Armor, 22)
- 2018 : Entreprise Les Jardins de Gaïa – Wittisheim (Bas-Rhin, 67)
- 2019 : Festival des Globe-trotters – Massy (Essonne, 91)
- 2019 : Festival international du photo-reportage à Barro (Charente, 16)
- 2019 : Foire Éco-Bio d'Alsace – Colmar (Haut-Rhin, 68)
- 2019 : Festiphoto – Menthon-Saint-Bernard (Haute-Savoie, 74)
- 2019 : Festival du Florimont – Ingersheim (Haut-Rhin, 68)
- 2019 : Parc de Wesserling - Husseren-Wesserling (Haut-Rhin, 68)
- 2019 : Festival de l'image – Saint-Valéry-en-Caux (Seine-Maritime, 76)
- 2019 : Salon International du Tourisme et des Voyages – Colmar (Haut-Rhin, 68)
- 2019 : Galerie 361 – Annecy (Haute-Savoie, 74)
- 2020 : Entreprise Equit Zen – Gunsbach (Haut-Rhin, 68)
- 2020 : Festival What a trip – Montpellier (Hérault, 34)
- 2020 : Les rencontres photographiques d'Asnières-sur-Vègre (Sarthe, 72)
- 2021 : Les rencontres photographiques d'Asnières-sur-Vègre (Sarthe, 72)
- 2021 : No Mad Festival – Cergy-Pontoise (Val-d'Oise, 95)
- 2022 : Entreprise Les Jardins de Gaïa – Wittisheim (Bas-Rhin, 67)
- 2022 : Festival Grand Angle – Épinal (Vosges, 88)
- 2022 : Ancien Monastère de Sainte-Croix – Sainte-Croix (Drôme, 26)
- 2022 : No Mad Festival – Cergy-Pontoise (Val-d'Oise, 95)
- 2022 : Porto No Mad Festival – Porto-Novo (Bénin)
- 2022 : Parc de Wesserling - Husseren-Wesserling (Haut-Rhin, 68)
- 2022 : Salon International du Tourisme et des Voyages – Colmar (Haut-Rhin, 68)
- 2022 : Salon du livre de Colmar (Haut-Rhin, 68)
- 2023 : Festival Curieux Voyageurs – Saint-Étienne (Loire, 42)
- 2023 : Festival Grand Format - Saint-Jean-Saint-Nicolas (Hautes-Alpes, 05)

PHOTOGRAPHIES | ALEXANDRE SATTLER
www.gaia-images.com





PHOTOGRAPHIES | ALEXANDRE SATTLER

www.gaia-images.com

alexandre@regardailleurs.org

06 63 61 36 34